

Razi bruger humor til at gøre op med fortiden

21-årige Razi Irawani elsker at få andre til at grine og drømmer om en fremtid som skuespiller. Humoren hjælper ham med at gøre op med familiens fortid på flugt

Det var som at træde ind i en anden verden, når Razi Irawani som barn satte en komediefilm på. En verden uden de negative tanker om flugten fra Iran til Danmark, om volden mod hans brødre og arrene på faderens krop. I komediefilmens verden kunne Razi glemme sin fortid og bare grine.

- Da jeg gik i anden eller tredje klasse, begyndte jeg at se rigtig mange film, og det var mest komediefilm. Jeg lagde mærke til, at det eneste, jeg kunne tænke på, var noget positivt, fortæller Razi Irawani, som i dag er 21 år og læser på VUC i Odense.

I 2013 startede han sin egen Facebook-side, hvor han begyndte dele sjove videoer med det simple formål at få andre til at grine. Det viste sig at lykkes, og nu har Facebook-siden mere end 260.000 følgere.

I dag drømmer Razi om at få en karriere som skuespiller, så han kan blive ved med at sprede latter og positiv energi - og han har allerede taget første skridt på vejen:

- Jeg startede med at lave sjove videoer, men så begyndte det at blive mere seriøst, og pludselig kom jeg med i en spillefilm, siger Razi Irawani, der spiller rollen som Amir i gyserkomedien "Lad de døde hvile", der havde premiere på CPH PIX, er indstillet til Robert prisen og vises i Nordisk Film biografen i Odense fredag d. 18/1 og derefter rundt om i landet.

Faderens ar

Den Razi, som man kan møde i filmen og i videoerne på Facebook, er en ung mand med optimisme og humor siddende på rygraden. En person som står i skarp kontrast til den historie, han kan fortælle om sin egen barndom, der begyndte i Iran, hvor han blev født i 1997. Hans forældre stammer begge fra Irak og var flygtet fra krig i hjemlandet. De ønskede en bedre og tryggere fremtid for deres familie, og derfor besluttede faderen, at han ville rejse til Australien, hvor han havde nogle kontakter. Han rejste først med skib mod Indonesien, men skibet kæntrede på vejen, og selvom han mirakuløst overlevede, blev hans krop mærket for livet, fortæller Razi.

- Man kan godt se på min fars krop, at han er blevet bidt af en masse hajer. Det har påvirket mig rigtig meget, fordi når jeg kigger på min fars hænder, hans albue og hans knæ, tænker jeg: Har han virkelig været igennem alt det her, bare for at børnene skulle have et sted at være? Jeg vil gøre alt for, at jeg kan give noget tilbage til dem, og jeg føler, at den bedste måde er, at folk kender til den her historie, og når jeg på et tidspunkt rammer stort med mit skuespil - forhåbentlig, siger Razi Irawani.

Udsat for vold

Han fortæller, at det aldrig lykkedes faderen at komme til Australien - men det lykkedes ham at komme til Danmark, hvor han efter nogen tid blev familiesammenført med sin kone og sine syv børn, som stadig boede i Iran.

Razi var selv omkring seks år gammel, da familien begav sig ud på rejsen mod nord, og han husker, at hans brødre blev udsat for vold, da de ankom til grænsen.

- Jeg kan tydeligt huske, at der var nogen, som skubbede til min mor, og så gik mine brødre helt amok på vagterne og soldaterne. Mine brødre blev arresteret i 2-3 dage, hvor de blev tortureret, fortæller Razi Irawani om de voldsomme oplevelser, der gik forud for, at han kunne sætte fod i Danmark.

Ikke kun de hårde

Da de ankom, boede familien først i Jægerspris, hvor Razi og hans søskende begyndte i dansk skole. Senere flyttede de for en kort periode til Tinglev i Sønderjylland, hvorefter de i 2005 flyttede til Vollsmose, hvor Razi stadig bor.

Siden han ankom til Danmark, har han måttet vænne sig til rollen som udlænding, men han håber på, at han igennem sit skuespil kan være med til at ændre billedet af udlændinge i Danmark.

- Når man ser udlændinge i spillefilm, plejer de altid at være de hårde mennesker. I "Lad de døde hvile" har jeg fået den der rigtige fynbo-rolle, som er meget dansk i det. Det gør mig glad, for det skiller mig ud fra de fleste skuespillere, siger Razi Irawani, som ikke lægger skjul på, at han har lagt meget af sig selv i rollen som Amir.

Idolet Jim Carrey

Hans store idol har i flere år været komiker og skuespiller Jim Carrey, hvis film han har set mange gange. For eksempel film som "The Mask" og "Liar Liar".

- Jeg føler, at jeg minder meget om ham, fordi han ikke laver jokes med, hvad han siger – han viser det. Han laver ansigter og bevægelser, og det er dét, der gør det fedt, siger Razi, som også identificerer sig med Jim Carreys personlige historie om en opvækst under vanskelige og fattige kår.

Han tror på, at de sjoveste mennesker nogle gange er dem, som har det sværest i livet, fordi de bruger humoren til at overleve.

Projekter på vej

I det kommende år har Razi også flere projekter undervejs. Blandt andet arbejder han sammen med Sohail A. Hassan, som er instruktør og manuskriptforfatter på "Lad de døde hvile", om at skrive en ny tv-serie, hvor Razi har hovedrollen.

- Den handler om en gruppe udlændinge, der gerne vil ramme toppen, men de ved ikke hvordan. De prøver at lave en film, men den går ikke, så de giver op, og så prøver de at lave musik i stedet for. De vil gerne afprøve alle muligheder for at ramme toppen, fortæller Razi Irawani.

Han understøtter for sit eget vedkommende, at det ikke er berømmelsen i sig selv, som tiltrækker ham ved filmens verden.

- Det handler om, at jeg får succes med de ting, jeg vil. Sådan er det for enhver person. Jeg gør det, fordi jeg altid har drømt om at gøre de her ting, siger Razi Irawani, som har andre interesser end skuespillet.

Han brænder for at lave musik som både sanger, rapper og musikproducer, og når han er færdig på VUC, planlægger han at tage en pædagoguddannelse, da han også har en drøm om at arbejde med børn og unge.

- Uddannelsen er noget af det vigtigste, men hvis jeg pludselig får en hovedrolle i en spillefilm i Hollywood, hvad skal jeg så gøre? Det må jeg tage på det tidspunkt, siger han og griner.

Yderligere info:

Læs mere om filmen her: www.ladhvile.dk

Se traileren her: www.ladhvile.dk/trailer

Anmeldelser: <http://www.planetpulp.dk/lad-de-doede-hvile/>

<https://www.heavenofhorror.dk/anmeldelse/lad-de-doede-hvile-2018/>

Visning i Nordisk Film Odense d. 18/1: <https://www.kino.dk/film/l/la/lad-de-dode-hvile>

<https://www.facebook.com/events/2144716975550210>

Kontakt:

Producer Jannick Raunow – 29 72 27 86 – jannick@raunow.dk



A WORK OF
PURE 4 FICTION